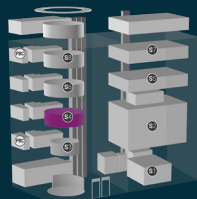




S4



Powierzchnia
Floor area

103,9 m²

SALA PRASOWA (S4) / PRESS ROOM (S4)

Studio S4 to doskonałe miejsce do organizacji profesjonalnych konferencji, śniadań prasowych i briefingów. Przestronna sala prasowa o powierzchni 103 m² spełnia wszelkie wymagania techniczne wymagane przy organizacji prestiżowych wydarzeń konferencyjnych w formie online. Posiada profesjonalne oświetlenie studyjne oraz wiele możliwości aranżacji przestrzeni.

Studio S4 is a perfect place to organize professional conferences, press breakfasts and briefings. The spacious press room with an area of 103 m² meets all the technical requirements for the organization of prestigious online events. It has professional studio lighting and many possibilities of space arrangement.

SPECYFIKACJA SALI / SPECIFICATION

powierzchnia / floor area 103,9m²

wysokość / height 2,65m

foyer / foyer - TAK/YES

dostęp do światła / daylight - TAK/YES

możliwość podziału sali / divisible - NIE/NO

AV control room - NIE/NO

PAKIET TECHNICZNY / TECHNICAL PACKAGE

ściana wizyjna 2x2 60' / / video wall 2x2 60'

komputery z licencjonowanym oprogramowaniem (Vmix 4K, Resolume Arena, do prezentacji, do połączeń zdalnych) / computers with licensed software (Vmix 4K, Resolume Arena, for presentations, for virtual meetings)

miksery video Roland, konsola audio Behringer / Roland video mixer, Behringer audio console

kamery PTZ / PTZ cameras

oświetlenie studyjne - frontowe i kontra / studio lighting - front and back

mikrofony Shure QLXD, hand-held, head-set, pojemnościowe / hand-held, head-set, condenser, Shure QLXD microphones

WYSOKA JAKOŚĆ I PROFESJONALIZM / HIGH QUALITY EQUIPMENT AND EXPERIENCED TEAM

Posiadany przez LCK sprzęt jest w pełni mobilny co sprawia, że możemy realizować streamy w każdym miejscu. Pracownicy LCK pomagają w tworzeniu scenariuszów wydarzeń, przeprowadzają próbne aranżacje i transmisje. Jakość obrazu i dźwięku to podstawa, dlatego pracujemy na kamerach profesjonalnych, a stosowane przez nas oświetlenie podbija jakość transmisji. Dbamy, by dźwięk transmisji był „radiowy”, dzięki profesjonalnym systemom mikrofonowym i procesorom dźwięku. Dla komfortu i jeszcze wyższej jakości, wystąpienie i prezentacje możemy wcześniej nagrać i przygotować do emisji.

Our equipment is fully mobile, which means that we can stream anywhere. Our technical team helps in creating scenarios of events, conduct test broadcasts and checks arrangements. The quality of image and sound is the basis, which is why we work with professional cameras. The lighting we use improves the quality of transmission. We make sure that the transmission sound is "radio-like" thanks to professional microphone systems and sound processors. For comfort and even higher quality, we can record speeches and presentations in advance and prepare them for broadcast.

PRZYKŁADOWA ARANŻACJA / ARRANGEMENT

